

НЕКРАСОВ И НЕКРАСОВЫ В ОБЩЕСТВЕННЫХ ИНИЦИАТИВАХ ЯРОСЛАВСКОЙ ГУБЕРНИИ НАЧАЛА XX ВЕКА

*Марасанова Виктория Михайловна,
доктор исторических наук, профессор, зав. кафедрой рекламы
и связей с общественностью, Ярославский государственный
университет имени П. Г. Демидова, г. Ярославль
E-mail: vmm@uniyar.ac.ru*

NEKRASOV AND THE NEKRASOV'S IN PUBLIC INITIATIVES OF YAROSLAVL PROVINCE OF THE EARLY XXth CENTURY

*Marasanova Viktoria,
PhD in History, Doctor habilitatus, professor,
Head of the Department of Advertising and Public Relations,
P. G. Demidov Yaroslavl State University, Yaroslavl
E-mail: vmm@uniyar.ac.ru*

Аннотация. Рассмотрено начало традиции празднования Некрасовских дней в Ярославле и роль племянника поэта Константина Федоровича Некрасова в общественной и социокультурной жизни края начала XX столетия.

Ключевые слова: память, Николай Алексеевич Некрасов, Константин Федорович Некрасов, I Государственная дума, книгоиздательство.

Abstract. The author considers the beginning of the Nekrasov's Days tradition in Yaroslavl and the role of the poet's nephew Konstantin Fedorovich Nekrasov in the political and socio-cultural life of the Region in early XXth century.

Keywords: memory, Nikolai Alekseevich Nekrasov, Konstantin Fedorovich Nekrasov, State Duma I, book publishing.

Имя Николая Алексеевича Некрасова прочно вошло в национальный и региональный культурный нарратив. Он неизменно выступает как носитель генеральных идей культуры нации, мак-

симально разнопланово фиксируется в индивидуальной и коллективной памяти. Имя поэта носят библиотеки, улицы, школы, населенные пункты Ярославской области. Они сохраняют память о Н. А. Некрасове, о его жизни и творчестве. Некрасовские строки находили отклик у его современников и советских людей, они не менее важны и в наши дни. Непродолжительный по времени, но насыщенный бурными событиями период начала XX столетия подтвердил непреходящее значение творчества поэта и одновременно дал примеры новых общественных и социокультурных практик «вокруг Некрасова» и с участием Некрасовых, что и стало основным предметом изучения.

Первые Некрасовские дни, приуроченные к 25-летию кончины поэта, явились важным событием в общественно-культурной жизни Ярославля и проложили путь к общероссийским Некрасовским праздникам поэзии, проводимым более полувека в Карабихе. Ярославские Некрасовские торжества, как и юбилей ярославского театра 1900 г., сочетали общероссийское и местное содержание. Значение такого мемориального мероприятия не ограничивалось только календарными датами, а создавало условия для взаимодействия и взаимоприсутствия прошлого и настоящего в широком социокультурном контексте.

Местная печать подробно отразила ход праздника [4]. Некрасовские дни прошли 27–29 декабря 1902 г. в Ярославле по инициативе Общества для содействия народному образованию. В рамках праздника состоялись торжественное собрание в Ярославской мужской гимназии и вечер в Ярославском кадетском корпусе. Ярославская губернская ученая архивная комиссия (ЯГУАК) подготовила юбилейную выставку, где были представлены рукописи поэта, его письма, портреты, издания стихов и личные вещи. В подготовке выставки участвовали родственники Николая Алексеевича, передавшие для выставки ряд ценных предметов. Высокий статус торжеств подчеркнуло присутствие губернских властей. Губернатор Алексей Петрович Рогович лично возглавил торжественное собрание 27 декабря в зале Ярославской мужской гимназии. Губернатор, вице-губернатор, городской голова и другие гости осмотрели выставку в ЯГУАК. Также А. П. Рогович присутствовал на вечере, посвященном поэту, в Ярославском кадетском корпусе.

Круг друзей и родственников Некрасова интересен и в силу родства с поэтом, и многими яркими личностями. Некрасовы

очень разные... Среди них вспоминаем и сурового помещика отца поэта Алексея Сергеевича Некрасова, и предприимчивого брата Федора Алексеевича, и активного племянника Константина Федоровича [2; 3].

Федор Алексеевич Некрасов на основе старого винокуренного завода создал в Карабихе целый комплекс из винокуренного, водочного, пиво-медоваренного и солодовенного заводов; открыл пиво-медоваренный завод в Ярославле. Это производство обеспечивало благосостояние семьи и усадьбы. Кроме имений в селах Карабихе и Грешневе, Ф. А. Некрасов владел 18 каменными домами оценочной стоимостью 64 тыс. руб. По мнению археолога В. А. Городцова, посетившего Карабиху в 1894 г., здесь чувствовались «богатство, деловитость и даже роскошь».

Константин Федорович Некрасов родился в 1873 г. в Карабихе, но не чувствовал склонности к хозяйственным занятиям. С 1894 г. он стал земским начальником в Пошехонском уезде; через три года был переведен в Ярославский уезд и затем в Ярославль. Он работал в органах общественного управления — являлся гласным Ярославского уездного и губернского земских собраний, а также гласным Ярославской городской думы. Однако за произвольное толкование циркуляра губернатора А. П. Роговича, воспрещавшего крестьянам обсуждать общие вопросы, был уволен со службы без права занятия в дальнейшем государственных и общественных должностей. К. Ф. Некрасов письменно разъяснил волостным старшинам, что циркуляр губернатора не может отменить Высочайший рескрипт, дающий право «всем обсуждать свои виды и нужды» для представления правительству, и касался только нелегальных сборищ, а не законно собранных сходов.

В 1905 г. Константин Федорович вступил в партию кадетов и с конца года стал секретарем, а затем председателем Ярославского губернского комитета конституционно-демократической партии (вслед за князем Дмитрием Ивановичем Шаховским). Некрасов входил и в состав Ярославского городского комитета кадетской партии, открытого 29 августа 1906 г.

Численность кадетов в губернии в период первой российской революции 1905-1907 гг. не превышала 500 человек. При этом они весьма успешно провели первую избирательную кампанию в I Государственную думу. Кадеты составили 73 из 80 выборщиков в губернии, еще 7 выборщиков были октябристами. В результате

кадеты заняли все 5 мест от губернии в думе. 14 апреля 1906 г. К. Ф. Некрасова избрали депутатом думы от съезда городских избирателей. Ярославскими депутатами в I Государственной думе стали также Д. И. Шаховской (он выполнял в думе обязанности секретаря), коллежский секретарь В. Е. Строганов, волостной старшина А. М. Костров и судебный следователь Д. А. Скульский.

В I Государственной Думе К. Ф. Некрасов стал членом кадетской фракции. Он подписал законопроекты «О гражданском равенстве», «О неприкосновенности членов Государственной думы», «О собраниях» [1]. В ответ на активную деятельность думцев 8 июля 1906 г. император Николай II, воспользовавшись имеющимся у него правом, распустил I Государственную думу. Одновременно с этим были закрыты ярославское и рыбинское отделения кадетов, опечатано их имущество, бумага, литература. I Государственная дума за время работы одобрила только один законопроект об ассигновании 15 млн. руб. в помощь пострадавшим от неурожая, но главное значение состояло в начале ее деятельности.

За подписание в числе 169 бывших депутатов воззвания «Народу от народных представителей» (Выборгского воззвания) Санкт-Петербургская судебная палата приговорила К. Ф. Некрасова к трехмесячному тюремному заключению и лишению избирательных прав. Тюремное наказание К. Ф. Некрасов отбывал вместе с Д. И. Шаховским с 19 мая по 19 августа 1908 г. в ярославской тюрьме «Коровники» (существовала с 1800 г., в 1870 г. переименована в Ярославское исправительно-арестантское отделение, с 1910 г. — временно-каторжная тюрьма). В тюрьме Некрасов много читал, по его словам, «погрузился в Погодина, до которого давно добирался» (из письма Н. П. Дружинину от 26.05.1908).

Как известно, в дальнейшем К. Ф. Некрасов отошел от политической деятельности и совместно с Н. П. Дружининым занимался литературно-издательским делом. В 1909 г. Константин Федорович стал издателем ярославской ежедневной «политической, экономической, научной, юридической и литературной» газеты «Голос». В 1911–1912 гг. К. Ф. Некрасов являлся также издателем «Ярославского календаря». Общественную деятельность он не оставил и в 1910–1911 гг. был председателем культурно-просветительного общества «Молодая жизнь».

В своем книгоиздательстве, контора которого располагалась в Москве, а типография — в Ярославле на ул. Духовской (ныне

Республиканской), Константин Федорович издал биографические очерки Н. А. Некрасова и других литераторов. В книге «Архив села Карабиха» была опубликована неизвестная ранее переписка поэта с родными и близкими, а также с М. Е. Салтыковым-Щедриным, А. И. Плещеевым, А. А. Фетом, Л. Н. Толстым, Г. И. Успенским. Книгоиздательство успешно поддержало ярославскую тему, когда вышли великолепные издания о храмах Ильи Пророка и Иоанна Предтечи. К. Ф. Некрасов издал брошюры своего коллеги по «Голосу» П. А. Критского «Прогулка по Ярославлю» (1912), «Как устроить и вести народный дом: Общедоступный справочник» (1915), «От Ярославля до Углича» (1916), «Путеводитель-справочник по Ярославлю на 1916 год» (1916) и др.

Таким образом, начало XX века показало новые общественные инициативы и практики в жизни Ярославской губернии. Некрасовские дни стали ярким культурным событием для города и местного общества. Пришедшаяся на начало столетия активная деятельность К. Ф. Некрасова примечательна и в общественно-политическом, и в культурно-просветительском отношении. Он живо откликнулся на все новые явления и веяния в жизни страны и выбрал по семейной традиции путь книжности и просвещения.

Список источников и литературы

1. Государственная Дума Российской Федерации. 1906–2006: в 2 т. / отв. ред. В. В. Шелохаев. — М., 2006. Т. 1: 1906–1917.
2. Кузнецова О. В. Константин Федорович Некрасов (К 130-летию со дня рождения) / О. В. Кузнецова // Ярославский календарь на 2003. — Ярославль, 2003. — С. 47–49.
3. Марасанова В. М., Федюк Г. П. Константин Федорович Некрасов / В. М. Марасанова, Г. П. Федюк // Российский либерализм середины XVIII — начала XX века: энциклопедия. — М.: РОСС-МЭН, 2010. — С. 628–629.
4. Ярославские губернские ведомости. — 1902. — 31 декабря. — № 102. — Неофиц. часть.